

SULLO SCAFFALE

Un tricheco per amico

La sete. Il caldo. Il freddo. I mostri. I rumori. Chi ha bimbi conosce abbastanza bene le scuse, o meglio le improvvisate urgenze dei piccoli prima della nanna. Certo che non capita tutti i giorni di non riuscire a dormire perché "C'è un tricheco nel mio letto" come dichiara Flynn, il protagonista di questo albo. Ma quanta fantasia hanno questi bambini, poveri genitori! E se, per una volta, il tricheco ci fosse davvero? Esilarante, lieve, tenero, simpaticissimo è scritto da Ciara Flood, tradotto da Laura Bortoluzzi e pubblicato da Il Castoro. Costa 14 euro e si legge a partire dai 4 anni.



Una bambina a pile

Spiazzante, delicato, ironico, intenso, potente "La bambina che andava a pile" di Uovonero, scritto e illustrato da Monica Taini. Un albo in bianco e nero che si illumina di guizzi colorati d'azzurro, con parole scappate dalla griglia del silenzio. Anche il glossario semiserio (e strettamente confidenziale) di cultura sorda alla fine del volume, dalla a di Accento alla u di Udente fa sorridere e riflettere, prende per mano, e abbatte le distanze e porta il lettore a sorridere di chi è sordo e di chi non lo è, riflettendo sulla diversità e sui pregiudizi. Adatto a partire dai 5 anni, 13,50 euro.



Un pugno di ghiande

Papik Genovesi e Sandro Natalini firmano "Per un pugno di ghiande. Le specie invasive che assaltano la terra". Conigli che invadono i continenti, nutrie che calpestanto le uova nei nidi e indeboliscono gli argini, pesci voraci che distruggono l'ecosistema: non si tratta di dispettosi e maleducati personaggi di qualche favola ma di animali veri, che più di un danno lo fanno davvero. "Alieni" buoni e "alieni" cattivi, tante informazioni curiose e utili, mappe, schede. La scienza raccontata in modo leggero, divertente, accessibile. Di Editoriale scienza, costa 14,90 euro.



Fiabe classiche

Piccoli libri con alcune fiabe classiche? Ci pensa la collana Gulliver di EDB. Sono sette le fiabe dei fratelli Grimm tradotte da Antonio Gramsci (Cenerentola, Rosaspina, da Biancaneve - che però si chiama Nevina, 4 musicanti di Brema, Mignolino, Giannino e Ghittina e Cappuccetto rosso), cinque quelle di Perrault (la bella addormentata, Cenerentola, Puccettino, Il gatto con gli stivali, La bella e la bestia) invece tradotte da Carlo Collodi, con illustrazioni di Laura Crema. Piccole differenze, sensibilità differenti. Da scoprire.



Il mio amico Peter Pan
 E io sono ancora quello
 Per due giorni Anselmo e i suoi compagni si sono ritrovati a Piacenza. Allevatori di orsi, in un'isola artificiale, a 100 chilometri da...

L'Antiquariato nel week-end
 MAGGIO 2018
 SABATO 26 E DOMENICA 27
 IL MERCATO DI CORTO CORTINA
 PIAZZA GRANDE E PIAZZA S. SEVERINO